

Studia stacjonarne I stopnia specjalność Animacja kultury i edukacja nieformalna, pozaformalna i alternatywna							
Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł teorii pedagogicznych	I	Pedagogika społeczna	W	30	150	15	E
		Pedagogika specjalna	W	30			
		Wprowadzenie do pedagogiki	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub sem. do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł biomedycznych i psychologicznych podstaw pedagogiki	I	Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	W	30	150	15	E
		Wprowadzenie do psychologii	W	30			
		Psychologia rozwoju człowieka	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub sem. do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł prawno-systemowych i etycznych aspektów edukacji	I	Elementy prawa dla pedagogów	W	30	120	8	E
		Etyka w zawodzie pedagoga	W	30			
		Systemy wsparcia dziecka i rodziny	W	30			
		Konwersatorium lub lektorium	K/L	30			
Zajęcia wspólne dla wszystkich kierunków na UW (przedmioty uznawalne)	I	lektorat		120	120	4	ZO
		ochrona własności intelektualnej		4	4	0,5	zal
		bezpieczeństwo i higiena pracy		4	4	0,5	zal
		wychowanie fizyczne		60	60	0	zal
		technologia informacyjna	Wr	30	30	2	ZO
		zajęcia ogólnouniwersyteckie*		30	30	2	ZO
Moduł „specjalnościowy 1”Teorii i założeń animacji i edukacji nieformalnej pozaformalnej i alternatywnej	I	Teoretyczne podstawy wiedzy o animacji i edukacji nieformalnej pozaformalnej i alternatywnej	W	30	180	13	E
		Teoria edukacji nieformalnej pozaformalnej i alternatywnej	W	30			
		Teoria animacji społeczno-kulturalnej	W	30			
		Edukacja pozaformalna i animacja w Polsce i na świecie - "dobre praktyki"	sem	30			
		Media w animacji i edukacji nieformalnej	sem	30			
		Style uczenia się	sem	30			
razem					848	60	

Moduł społecznych podstaw pedagogiki	II	Wprowadzenie do metodologii badań społecznych	W	30	150	15	E
		Teoretyczne podstawy wychowania	W	30			
		Socjologia wychowania	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub sem. do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł dydaktyczny	II	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	30	120	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	30			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Konwersatorium do wykładu	K	30			
Moduł metodyczny	II	Animacja grup zadaniowych	war	30	270	14	E
		Laboratorium specjalnościowe	sem	15			
		Praktyka środowiskowa pedagogiczna	prakt	60			
		Techniczne środki animacji i edukacji pozaformalnej	war	30			
		Wprowadzenie do działania	sem	15			
		Praktyka indywidualna pedagogiczna	prakt	60			
		Warsztat kompetencji interpersonalnych	war	30			
		Wybrane metody badań jakościowych	sem	15			
		Projekt badawczy w animacji	war	30			
<i>Moduł specjalnościowy z metody działań w obszarze animacji i edukacji pozaformalnej*</i>	II	metody działań (5 metod)	war	150	180	14	E
		Projekt badawczy	war	30			
Zajęcia wspólne dla wszystkich kierunków na UW (przedmioty uznawalne)	II	lektorat	K	120	120	4	zal
		egzamin certyfikacyjny z języka obcego min. B2				2	E
		wychowanie fizyczne	Ć	30	30	0	zal
		zajęcia ogólnouniwersyteckie*		15	15	1	ZO
seminarium dyplomowe	II	Tematyka do wyboru zgodna ze specjalnością		30	30	4	zal
razem					915	60	
Moduł humanistycznych podstaw pedagogiki	III	Edukacja kulturalna	W	30	150	15	E
		Filozoficzne podstawy pedagogiki	W	30			
		Historia wychowania	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub sem. do wybranego wykładu	L/S	30			

<i>Moduł "specjalnościowy 3" Obszary i uwarunkowania animacji i edukacji nieformalnej* - do wyboru Moduł 3 lub 4</i>	III	Edukacja kulturalna z wykorzystaniem metod animacji i edukacji nieformalnej	sem	30	240	20	E
		Metody animacji i edukacji nieformalnej w pracy ze środowiskami wykluczonymi	sem	30			
		Antropologia kultury dziecięcej i młodzieżowej	sem	30			
		Język i komunikacja społeczna	sem	30			
		Animacja międzykulturowa i edukacja do wielokulturowości	sem	30			
		Teoria działania społecznego	sem	60			
		praktyki dyplomowe pedagogiczne ASK	prakt	30			
<i>Moduł "specjalnościowy 4" Animacja społeczno-kulturalna i instytucje kultury*</i>	III	Metody poznawania środowiska	war	30			E
		Kultura popularna i media	sem	30			
		Teoria działania społecznego	sem	60			
		Instytucje kultury i społeczeństwa obywatelskiego	sem	30			
		Słowo i książka w kulturze	kon	30			
		Antropologia współczesności	kon	30			
		praktyki dyplomowe pedagogiczne ASK	prakt	30			
Seminarium dyplomowe	III	Tematyka do wyboru zgodna ze specjalnością	S	60	60	12	ZAL
Zajęcia ogólnouniwersyteckie*	III	Tematyka do wyboru		90	90	6	ZO
zajęcia nieobowiązkowe: fakultety* w tym wykłady monograficzne lub więcej zajęć ogólnouniwersyteckich	III	Tematyka do wyboru		105	105	7	ZO
razem					645	60	
Razem I-III rok					2408	180	