

Studia stacjonarne II stopnia specjalność EDUKACJA ARTYSTYCZNA I MEDIALNA							
Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł badań społecznych	I	Metodologia badań społecznych	W	30	120	10	E
		Antropologia kulturowa	W	30			
		Ewaluacja instytucji edukacyjnych	W	30			
		Seminarium lub Konwersatorium do wybranego wykładu	S/K	30			
Moduł badań humanistycznych	I	Filozofia edukacji	W	30	90	9	E
		Współczesne kierunki pedagogiczne	W	30			
		Seminarium lub Konwersatorium do wybranego wykładu	S/K	30			
Moduł nauk pedagogicznych	II	Pedagogika ogólna	W	30	120	10	E
		Pedagogika porównawcza	W	30			
		Andragogika	W	30			
		Seminarium lub Konwersatorium do wybranego wykładu	S/K	30			
Moduł metodyczny	I	Współczesne koncepcje i metody edukacji artystyczne	K	30	240	9	E
		Metodyka zajęć plastycznych	K	30			
		Metodyka nauczania zdalnego	K	30			
		Metodyka treningu kreatywności	War.	30			
		Nowe technologie w projektach edukacyjnych	War.	30			
		Warsztaty plastyczne	War.	30			
		Praktyka w instytucjach artystycznych i medialnych	P	60			
Moduł „specjalnościowy 1”- Kultura audiowizualna – sztuka i media	I	Sztuka obrazu: historia i teoria	W	30	180	15	E
		Edukacja medialna w cyberkulturze	K	30			
		Film i teatr w kulturze	K	30			
		Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej	S	30			
		Kultura i sztuka etniczna	S	30			
		Warsztaty artystyczne	War.	30			
Moduł „specjalnościowy 2” -Sztuka – Media - Wychowanie	II	Teoria wychowania estetycznego	W	30	240	15	E
		Konwersatorium: Muzeum interaktywne	K	30			
		Konwersatorium: Kształtowanie kompetencji medialnych	K	30			
		Seminarium: Komunikacja medialna	S	30			
		Seminarium: Muzyka i wychowanie	S	30			
		Warsztat: Interdyscyplinarne projekty twórcze	War.	30			
		Praktyka artystyczna i medialna w szkole	P	60			

Seminarium dyplomowe	I i II	Tematyka do wyboru	S	120	120	24	ZO
Moduł : "Kształcenie językowe dla celów akademickich"	I lub II	W skład Modułu wchodzi między innymi <i>Konwersatorium pedagogiczne w języku obcym (obowiązkowe)</i> . Pozostałe formy dowyboru: <i>translatorium, seminarium międzynarodowe, wykład monograficzny w języku obcym</i>		90	90	14	ZO
Zajęcia ogólnouniwersyteckie*	I lub II	Tematyka do wyboru				6	ZO
Wychowanie fizyczne	I lub II		wf	30	30	1	ZAL
Zajęcia nieobowiązkowe dla osób, które nie realizują Modułu dydaktycznego: fakultety, wykłady monograficzne, Moduły fakultatywne (uzupełnienie punktów ECTS)	I lub II	Tematyka do wyboru				7	ZO
Razem godziny/punkty					1230	120	
Moduł dydaktyczny (uzupełnienie dla osób bez przygotowania pedagogicznego)**	I	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	30	120	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	30			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Konwersatorium do wykładu	K	30			
Ochrona własności intelektualnej (uzupełnienie)	I		W			0,5	ZAL
BHP (uzupełnienie)	I		on-line			0,5	ZAL
Standardy kształcenia nauczycieli - uzupełnienie treści kształcenia dla osób, które nie posiadają kwalifikacji nauczycielskich	I lub II	Emisja głosu	War.	30	30	2	ZO
		Edukacja zdrowotna	W	15	15	1	ZO
		Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	W	15	15	1	ZO
		Psychologia rozwojowa	W	15	15	1	ZO
		Pierwsza pomoc	War.	15	15	1	ZO

* Poza zajęciami z uniwersyteckiej puli proponujemy również zajęcia poza rejestracją żetonową z zakresu filozofii, logiki, socjologii i psychologii odbywające się na naszym Wydziale

** Moduł dydaktyczny realizują w pełni studenci, którzy nie uzyskali przygotowania pedagogicznego na studiach I stopnia. Osoby, które nie mają kwalifikacji pedagogicznych, ale mają zaliczone Podstawy dydaktyki ogólnej (min. 60 godz.) zaliczają wyłącznie Metodykę działalności pedagogicznej i Praktykę pedagogiczną szkolną (na ocenę i z punktami ECTS, łącznie 4 pkt.) i nie zdają egzaminu Modułowego.

