

Studia stacjonarne I stopnia specjalność Animacja społeczno-kulturalna (program dla studentów przyjmowanych od roku 2014/15)							
Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł teorii pedagogicznych	I	Pedagogika społeczna	W	30	150	15	E
		Pedagogika specjalna	W	30			
		Wprowadzenie do pedagogiki	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł społecznych podstaw pedagogiki	II	Prawo oświatowe	W	30	150	15	E
		Teoretyczne podstawy wychowania	W	30			
		Socjologia wychowania	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł humanistycznych podstaw pedagogiki	III	Edukacja kulturalna	W	30	150	15	E
		Filozoficzne podstawy pedagogiki	W	30			
		Historia wychowania	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł biomedycznych i psychologicznych podstaw pedagogiki	I	Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	W	30	150	15	E
		Wprowadzenie do psychologii	W	30			
		Psychologia rozwoju człowieka	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł kierunkowy	I-II	Podstawy pracy socjalnej	W	30	210	10	E
		Wprowadzenie do wiedzy o kulturze współczesnej	W	30			
		Instytucje społeczeństwa obywatelskiego	K	30			
		Etyka w zawodzie pedagoga	S	30			
		Poradnictwo społeczno-wychowawcze	S	30			
		Warsztat kompetencji interpersonalnych	War.	30			
		Warsztat umiejętności wychowawczych	War.	30			
Moduł dydaktyczny	II	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	30	120	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	30			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Podstawy dydaktyki ogólnej lub Prądy i kierunki współczesnej dydaktyki lub Kompetencje dydaktyczne	K	30			
Moduł metodyczny	II	Wprowadzenie do działania	S	15	210	9	E
		Laboratorium specjalnościowe	S	15			
		Animacja grup zadaniowych	S	30			
		Animacja grupy metodami pedagogiki zabawy	War.	30			
		Aktywne metody kształcenia	War.	30			
		Indywidualna praktyka pedagogiczna	P	30			
		Środowiskowa praktyka pedagogiczna	P	60			

Moduł „specjalnościowy 1” Podstawy animacji społeczno-kulturalne	I	Metody poznawania środowiska	W	30	180	20	E
		Teoretyczne podstawy komunikowania i mediów	K	30			
		Komunikowanie społeczne i media w animacji społeczno kulturalnej	S	30			
		Podstawy wiedzy o animacji społeczno-kulturalnej	S	30			
		Laboratorium badania środowiska	War.	30			
		Techniczne środki animacji społeczno – kulturalnej	War.	30			
Moduł "specjalnościowy 2" Edukacja i animacja w środowisku lokalnym	II	Edukacja środowiskowa	W	30	90	15	E
		Animacja międzykulturowa	K	30			
		Teoria działania społecznego	S	30			
Moduł "specjalnościowy 3" Media w edukacji i kulturze	III	Książki i dziecko	K	30	165	25	E
		Język w mediach	K	30			
		Oblicza kontestacji: od subkultur młodzieżowych do kultury alternatywnej	S	30			
		Analiza doświadczeń do pedagogicznej praktyki dyplomowej	War.	15			
		Pedagogiczna praktyka dyplomowa	P	60			
Seminarium dyplomowe		Tematyka do wyboru zgodna ze specjalnością	S	90	90	16	ZAL
Ochrona własności intelektualnej	I			4	4	0,5	ZAL
BHP	I					0,5	ZAL
Wychowanie fizyczne	I i II	Tematyka do wyboru		120	120	2	ZAL
Technologia informacyjna	I			30	30	2	ZO
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	I-III	Tematyka do wyboru				9	ZO
Język obcy – egzamin	II	Tematyka do wyboru				2	E
zajęcia nieobowiązkowe: translatorium (4 ECTS), lektorat, fakultety w tym wykłady monograficzne	I-III	Tematyka do wyboru				3	ZO
Razem punkty					1819	180	

Studia stacjonarne I stopnia specjalność Animacja społeczno-kulturalna (program dla studentów przyjętych w 2012/13 i 2013/14)							
Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł teorii pedagogicznych	I	Pedagogika społeczna	W	30	150	15	E
		Pedagogika specjalna	W	30			
		Wprowadzenie do pedagogiki	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł społecznych podstaw pedagogiki	II	Prawo oświatowe	W	30	150	15	E
		Teoretyczne podstawy wychowania	W	30			
		Socjologia wychowania	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			

		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł humanistycznych podstaw pedagogiki	III	Edukacja kulturalna	W	30	150	15	E
		Filozoficzne podstawy pedagogiki	W	30			
		Historia wychowania	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł biomedycznych i psychologicznych podstaw pedagogiki	I	Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	W	30	150	15	E
		Psychologia społeczna (od 2013/14 Wprowadzenie do psychologii)	W	30			
		Psychologia rozwoju człowieka	W	30			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	30			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	30			
Moduł kierunkowy	I-III	Podstawy pracy socjalnej	W	30	300	20	E
		Wprowadzenie do wiedzy o kulturze współczesnej	W	30			
		Instytucje społeczeństwa obywatelskiego	K	30			
		Etyka w zawodzie pedagoga	S	30			
		Poradnictwo społeczno-wychowawcze	S	30			
		Seminarium dyplomowe	S	90			
		Warsztat kompetencji interpersonalnych	War.	30			
		Warsztat umiejętności wychowawczych	War.	30			
Moduł dydaktyczny	II	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	30	120	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	30			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Podstawy dydaktyki ogólnej lub Prądy i kierunki współczesnej dydaktyki lub Kompetencje dydaktyczne	K	30			
Moduł metodyczny	II	Wprowadzenie do działania	S	15	210	9	E
		Laboratorium specjalnościowe	S	15			
		Animacja grup zadaniowych	S	30			
		Animacja grupy metodami pedagogiki zabawy	War.	30			
		Aktywne metody kształcenia	War.	30			
		Indywidualna praktyka pedagogiczna	P	30			
		Środowiskowa praktyka pedagogiczna	P	60			
Moduł „specjalnościowy 1" Podstawy animacji społeczno-kulturalnej	I	Metody poznawania środowiska	W	30	180	25	E
		Teoretyczne podstawy komunikowania i mediów	K	30			
		Komunikowanie społeczne i media w animacji społeczno-kulturalnej	S	30			
		Podstawy wiedzy o animacji społeczno-kulturalnej	S	30			
		Laboratorium badania środowiska	War.	30			
		Techniczne środki animacji społeczno – kulturalnej	War.	30			
Moduł "specjalnościowy 2" Edukacja i animacja w środowisku lokalnym	II	Edukacja środowiskowa	W	30	90	15	E
		Animacja międzykulturowa	K	30			
		Teoria działania społecznego	S	30			
		Książki i dziecko	K	30			

Moduł "specjalnościowy 3" Media w edukacji i kulturze	III	Język w mediach	K	30	165	20	E
		Oblicza kontestacji: od subkultur młodzieżowych do kultury alternatywnej	S	30			
		Analiza doświadczeń do pedagogicznej praktyki dyplomowej	War.	15			
		Pedagogiczna praktyka dyplomowa	P	60			
Ochrona własności intelektualnej	I			4	4	0,5	ZAL
BHP	I					0,5	ZAL
Wychowanie fizyczne	I i II	Tematyka do wyboru		120	120	2	ZAL
Technologia informacyjna	I			30	30	2	ZO
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	I-III	Tematyka do wyboru				9	ZO
Język obcy – egzamin	II	Tematyka do wyboru				2	E
zajęcia nieobowiązkowe: translatorium (4 ECTS), lektorat, fakultety w tym wykłady monograficzne	I-III	Tematyka do wyboru				9	ZO
Razem punkty					1819	180	