

Studia stacjonarne I stopnia

Specjalność: **Animacja społeczno-kulturalna**

I. STUDIUM PODSTAW EDUKACJI

przedmiot	rok I	rok II	rok III	razem godz.	razem pkt	forma zal.
Bezpieczeństwo i higiena pracy ¹	4			4	0,5	ZO
Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	60			60	6	E
Filozofia współczesna ²		30		30	3	E
Filozoficzne podstawy pedagogiki		60		60	6	E
Historia wychowania	60			60	6	E
Historia filozofii (od roku 2011/12 Wprowadzenie do filozofii) ³	60			60	7	E
Język obcy -lektorat	120	120		240	4	ZO
Język obcy - egzamin, poziom B2					2	E
Logika ⁴	30			30	2	ZO
Ochrona własności intelektualnej ¹	4			4	0,5	ZO
Pedagogika społeczna		60		60	6	E
Podstawy dydaktyki ogólnej		60		60	6	E
Psychologia rozwoju człowieka	30			30	4	E
Socjologia wychowania		60		60	6	E
Teoretyczne podstawy wychowania			30	30	6	E
Technologia informacyjna	30			30	2	ZO
Wprowadzenie do pedagogiki ⁵	60			60	6	E
Wprowadzenie do psychologii ³	60			60	7	E
Wprowadzenie do socjologii ³	60			60	7	E
Wychowanie fizyczne	60	60		120	0	Z
RAZEM (godz./pkt.)	638	450	30	1114	87	

¹ od roku 2011/12 przedmiot na zwykłe zaliczenie

² od roku 2011/12 nierealizowany

³ od roku 2011/12 45 godzin

⁴ obowiązuje od roku 2011/12

⁵ od roku 2011/12 - 8 punktów ECTS

II. STUDIUM DYPLOMOWE (wspólne dla wszystkich specjalności)

przedmiot	rok I	rok II	rok III	razem godz.	razem pkt	forma zal.
Seminarium dyplomowe i przygotowanie do egzaminu dyplomowego		30	60	90	16	ZO
RAZEM (godz./pkt.)		30/6	30/10	60/16	16	

STUDIUM WIEDZY HUMANISTYCZNO-SPOŁECZNEJ (do wyboru)

przedmiot	razem godz.	razem pkt	forma zal.
Fakultet (zajęcia realizowane na Wydziale	30	2	ZO
Lektorium tekstów pedagogicznych	30	2	ZO

PROGRAMY STUDIÓW

Seminarium pedagogiczne	60	4	ZO
Wykład monograficzny	30	2	ZO
Zajęcia ogólnouniwersyteckie ¹	135	9	ZO

¹ obowiązkowo do zaliczenia 9 punktów ECTS

STUDIUM SPECJALNOŚCIOWE – Animacja społeczno-kulturalna

przedmiot	rok I	rok II	rok III	razem godz.	razem pkt	forma zal.
Aktywne metody kształcenia			30	30	3	E
Animacja grup zadaniowych		30		30	2	ZO
Animacja grupy metodami pedagogiki zabawy	30			30	2	ZO
Animacja międzykulturowa ¹			30	30	2	ZO
Edukacja środowiskowa		30		30	2	ZO
Instytucje społeczeństwa obywatelskiego		30		30	2	ZO
Marketing w organizacjach niekomercyjnych		30		30	2	ZO
Komunikowanie społeczne i media w animacji społeczno-kulturalnej			60	60	6	E
Podstawy pracy socjalnej		30		30	3	E
Podstawy prawa samorządowego ²			30	30	2	ZO
Podstawy wiedzy o animacji społeczno-kulturalnej	30			30	3	E
Poradnictwo			30	30	2	ZO
Poznawanie środowiska		30		30	3	E
Problemy opieki nad dzieckiem		30		30	2	ZO
Psychologia społeczna		30		30	2	ZO
Techniczne środki animacji		30		30	2	ZO
Warsztat kompetencji interpersonalnych 1	30			30	2	ZO
Wprowadzenie do wiedzy o kulturze współczesnej		45		45	3	ZO
Wstęp do wiedzy o sztuce ³	60			60	4	ZO
RAZEM	150	315	180	645	49	

¹ Przedmiot uruchomiany dla studentów rozpoczynających studia w roku akadem. 2009/10

² przedmiot obowiązujący do 2009/10

³ Program przedmiotu zmniejszony do 30 h, kon.A291, od r. akad. 2010/11

STUDIUM UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNYCH - Animacja społeczno-kulturalna

przedmiot	rok I	rok II	rok III	razem godz.	razem pkt	forma zal.
Wprowadzenie do działania	15			15	1	ZO
Indywidualna praktyka pedagogiczna	30			30	2	ZO
Laboratorium specjalnościowe		15		15	1	ZO
Środowiskowa praktyka pedagogiczna		60		60	4	ZO
Dyplomowa praktyka pedagogiczna			60-120	60-120	4-8	ZO

Wydział Pedagogiczny Uniwersytet Warszawski
ul. Mokotowska 16/20 00-561 Warszawa
PROGRAMY STUDIÓW

Analiza doświadczeń			15	15	1	ZO
RAZEM	45	75	75- 135	195- 315	13-21	