

Studia niestacjonarne I stopnia specjalność Animacja społeczno-kulturalna (program dla studentów przyjmowanych od roku 2014/15)

Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł teorii pedagogicznych	I	Pedagogika społeczna	W	16	80+30 kons.	15	E
		Pedagogika specjalna	W	16			
		Wprowadzenie do pedagogiki	W	16			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	16			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	16			
Moduł społecznych podstaw pedagogiki	II	Prawo oświatowe	W	16	80+30 kons.	15	E
		Teoretyczne podstawy wychowania	W	16			
		Socjologia wychowania	W	16			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	16			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	16			
Moduł humanistycznych podstaw pedagogiki	III	Edukacja kulturalna	W	16	80+30 kons.	15	E
		Filozoficzne podstawy pedagogiki	W	16			
		Historia wychowania	W	16			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	16			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	16			
Moduł biomedycznych i psychologicznych podstaw pedagogiki	I	Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	W	16	80+30 kons.	15	E
		Wprowadzenie do psychologii	W	16			
		Psychologia rozwoju człowieka	W	16			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	16			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	16			
Moduł kierunkowy	I-II	Podstawy pracy socjalnej	W	16	112	10	E
		Wprowadzenie do wiedzy o kulturze współczesnej	W	16			
		Instytucje społeczeństwa obywatelskiego	K	16			
		Etyka w zawodzie pedagoga	S	16			
		Poradnictwo społeczno-wychowawcze	S	16			
		Warsztat kompetencji interpersonalnych	War.	16			
		Warsztat umiejętności wychowawczych	War.	16			
Moduł dydaktyczny	II	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	16	78	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	16			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Podstawy dydaktyki ogólnej lub Prądy i kierunki współczesnej dydaktyki lub Kompetencje dydaktyczne	K	16			
Moduł metodyczny	II	Wprowadzenie do działania	S	16	170	9	E
		Laboratorium specjalnościowe	S	16			
		Animacja grup zadaniowych	S	16			
		Animacja grupy metodami pedagogiki zabawy	War.	16			
		Aktywne metody kształcenia	War.	16			
		Indywidualna praktyka pedagogiczna	P	30			

		Środowiskowa praktyka pedagogiczna	P	60			
Moduł „specjalnościowy 1" <i>Podstawy animacji społeczno-kulturalnej</i>	I	Metody poznawania środowiska	W	16	96	20	E
		Teoretyczne podstawy komunikowania i mediów	K	16			
		Komunikowanie społeczne i media w animacji społeczno-kulturalnej	S	16			
		Podstawy wiedzy o animacji społeczno-kulturalnej	S	16			
		Laboratorium badania środowiska	War.	16			
		Techniczne środki animacji społeczno – kulturalnej	War.	16			
Moduł "specjalnościowy 2" <i>Edukacja i animacja w środowisku lokalnym</i>	II	Edukacja środowiskowa	W	16	48	15	E
		Animacja międzykulturowa	K	16			
		Teoria działania społecznego	S	16			
Moduł "specjalnościowy 3" <i>Media w edukacji i kulturze</i>	III	Słowo i książka w kulturze	K	16	124	25	E
		Język w mediach	K	16			
		Oblicza kontestacji: od subkultur młodzieżowych do kultury alternatywnej	S	16			
		Analiza doświadczeń do pedagogicznej praktyki dyplomowej	War.	16			
		Pedagogiczna praktyka dyplomowa	P	60			
Seminarium dyplomowe		Tematyka do wyboru zgodna ze specjalnością	S	64	64	16	ZAL
Ochrona własności intelektualnej	I			4	4	0,5	ZAL
BHP	I					0,5	ZAL
Wychowanie fizyczne	I i II	Tematyka do wyboru		120	120	2	ZAL
Technologia informacyjna	I			16	16		ZO
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	I-III	Tematyka do wyboru			48	9	ZO
Język obcy - lektorat	II	Tematyka do wyboru				4	ZO
zajęcia nieobowiązkowe: translatorium (4 ECTS), lektorat, fakultety w tym wykłady monograficzne	I-III	Tematyka do wyboru				3	ZO
Razem punkty					1200	180	

Studia niestacjonarne I stopnia specjalność Animacja społeczno-kulturalna (program dla studentów przyjętych w 2012/13 i 2013/14)							
Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł teorii pedagogicznych	I	Pedagogika społeczna	W	18	90+30 kons.	15	E
		Pedagogika specjalna	W	18			
		Wprowadzenie do pedagogiki	W	18			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	18			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	18			
Moduł społecznych podstaw pedagogiki	II	Prawo oświatowe	W	18	90+30 kons.	15	E
		Teoretyczne podstawy wychowania	W	18			
		Socjologia wychowania	W	18			

		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	18			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	18			
Moduł humanistycznych podstaw pedagogiki	III	Edukacja kulturalna	W	18	90+30 kons.	15	E
		Filozoficzne podstawy pedagogiki	W	18			
		Historia wychowania	W	18			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	18			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	18			
Moduł biomedycznych i psychologicznych podstaw pedagogiki	I	Biomedyczne podstawy rozwoju i wychowania	W	18	90+30 kons.	15	E
		Psychologia społeczna (od 2013/14 Wprowadzenie do psychologii)	W	18			
		Psychologia rozwoju człowieka	W	18			
		Konwersatorium do wybranego wykładu	K	18			
		Lektorium lub seminarium do wybranego wykładu	L/S	18			
Moduł kierunkowy - od roku akad. 2014/15 II rok st.: Moduł - 10 ECTS, seminarium 16 ECTS	I-III	Podstawy pracy socjalnej	W	18	186	20	E
		Wprowadzenie do wiedzy o kulturze współczesnej	W	18			
		Instytucje społeczeństwa obywatelskiego	K	18			
		Etyka w zawodzie pedagoga	S	18			
		Poradnictwo społeczno-wychowawcze	S	18			
		Seminarium dyplomowe	S	60			
		Warsztat kompetencji interpersonalnych	War.	18			
		Warsztat umiejętności wychowawczych	War.	18			
Moduł dydaktyczny	II	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	18	84	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	18			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Podstawy dydaktyki ogólnej lub Prądy i kierunki współczesnej dydaktyki lub Kompetencje dydaktyczne	K	18			
Moduł metodyczny	II	Wprowadzenie do działania	S	15	174	9	E
		Laboratorium specjalnościowe	S	15			
		Animacja grup zadaniowych	S	18			
		Animacja grupy metodami pedagogiki zabawy	War.	18			
		Aktywne metody kształcenia	War.	18			
		Indywidualna praktyka pedagogiczna	P	30			
		Środowiskowa praktyka pedagogiczna	P	60			
Moduł „specjalnościowy 1” Podstawy animacji społeczno-kulturalnej	I	Metody poznawania środowiska	W	18	108	25	E
		Teoretyczne podstawy komunikowania i mediów	K	18			
		Komunikowanie społeczne i media w animacji społeczno-kulturalnej	S	18			
		Podstawy wiedzy o animacji społeczno-kulturalnej	S	18			
		Laboratorium badania środowiska	War.	18			
		Techniczne środki animacji społeczno – kulturalnej	War.	18			
Moduł "specjalnościowy 2" Edukacja i animacja w środowisku lokalnym	II	Edukacja środowiskowa	W	18	54	15	E
		Animacja międzykulturowa	K	18			

<i>animacja w środowisku lokalnym</i>		Teoria działania społecznego	S	18			
Moduł "specjalnościowy 3" Media w edukacji i kulturze	III	Książki i dziecko	K	18	129	20	E
		Język w mediach	K	18			
		Oblicza kontestacji: od subkultur młodzieżowych do kultury alternatywnej	S	18			
		Analiza doświadczeń do pedagogicznej praktyki dyplomowej	War.	15			
		Pedagogiczna praktyka dyplomowa	P	60			
Ochrona własności intelektualnej	I			4	4	0,5	ZAL
BHP	I					0,5	ZAL
Wychowanie fizyczne	I i II	Tematyka do wyboru		120	120	2	ZAL
Technologia informacyjna	I			18	18		ZO
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	I-III	Tematyka do wyboru			54	9	ZO
Język obcy - lektorat	II	Tematyka do wyboru				4	ZO
zajęcia nieobowiązkowe: translatorium (4 ECTS), lektorat, fakultety w tym wykłady monograficzne	I-III	Tematyka do wyboru				9	ZO
Razem punkty					1291	180	

Zgodnie z Uchwałą Rady Wydziału od roku akademickiego 2014/15 zajęcia 18 godzinne zmieniają się na 16 godzinne, 36 godz. na 32 godz.